



لفز القمام المسموم



# الوقفا

سلسلة شهرية  
تصدر عن شركة  
الطبوعات الصورة  
ش.م.ل.

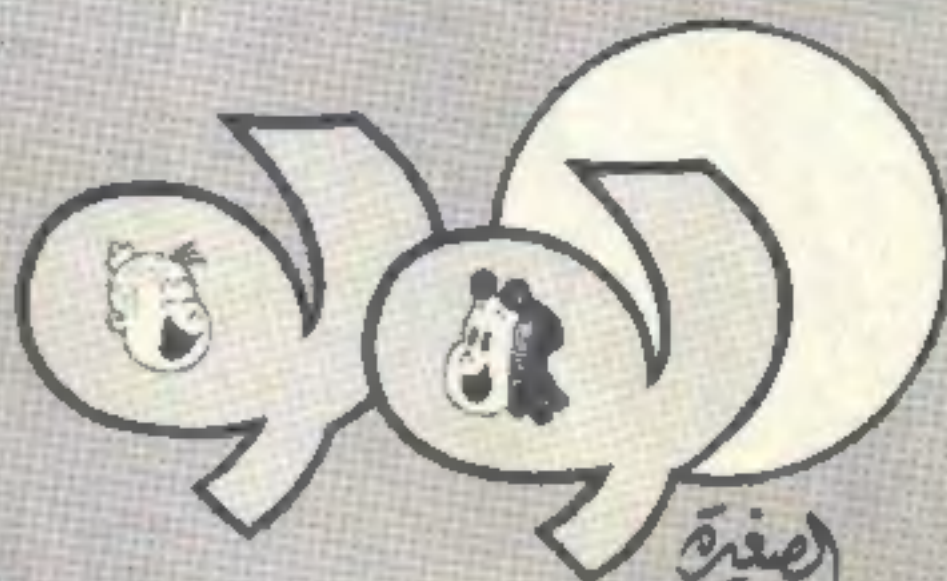
رئيسة التحرير  
ليلى تالعين راكوز  
مديرة التحرير  
ليلى شفال

## بشمن العدد

لبنان ٥٠ ق.ل - الجمهورية العربية السورية ٥٠ ق.س  
العراق ٥٠ فلسًا - الأردن ٥٠ فلسًا - الكويت ٨٠ فلسًا  
المملكة العربية السعودية (ريال - البحرين (روبية  
قطر ١ روبية - الجمهورية العربية المتحدة ٥٠ مليصًا



العنوان : مركز صباغ - شارع الحمراء - ص.ب. ٤٩٩٦ - بيروت - لبنان - تلفون ٣٤٠٤١٠/١/٢



اصفيرة  
وصديقتها طينوش



الطفل الجبار



طائر الزان



أطلبها من كل المكتبات

ربيب القرد





# لفز القلم المسموم



أنا واثقة...  
النظارات تؤكد  
هذه المرة!!

هل فشلت محاولة  
صبيحي للسفر  
سكراً؟

هل أنت واثقة.  
النظارات  
السوداء  
لا تؤكد ذلك



كيف؟ وأنت  
أدخلت  
المسافرين؟

هل شاهدت  
من معنا؟

أقلعت طائرة  
نفاثة من  
مطار جرير...



آه... فشلت... كان على  
صبيحي أن يقوم برحلة سرية!

رغم أن هذا  
ممنوع... ولكن  
هل يمكن أن  
نحصل على توقيعك

أرجوك  
يا ماكسي...  
لقد ابتعنا  
قصتك الجديدة  
منذ قليل!!

المعذرة  
يا سيدي!

أذن "صبيحي" ليس الهدف...  
من هي هذه السيدة التي قاموا  
أمضى من السيف؟  
سيدة يحسها نخبة من الأشخاص  
ويحبها المديون...









وقريباً ستتولى شركة تحويله  
إلى فيلم!



اعتبر نفسك منفرداً بالرأي..  
الملايين يتهافون عليه!

أفضل الموت على  
أن أشاهد حاملاً  
كتابك!



الشركة التي  
نتعامل  
معه...  
سوف أقابل أعضاء  
مجلس الإدارة واستوضحهم  
بهذا الشأن!!



لا أسمع...  
ومؤسسة النجوم  
السبع قد وافقت  
على إخراج قصتي!

أنت حاولت في السابق  
التعاقد مع شركة سينمائية  
وإذا سمحت لي بالقول...



الذي أصبح شريككم  
السابق!

ولكن المستشارين الماليين  
التابعين لمؤسستك  
درسوا موارثتنا!

ولكن ليس مشروعنا  
فإما التخلي عن  
إنتاج قصة  
"ماكسي" وأما أن  
تتحل شركتنا!

وبعد عدة  
ساعات...

السيد  
صهجي؟

















أعطوا هذه  
للشرطة... واني  
أعتذر إذا أفسدت  
البصمات!!

وان كنت واشتاك  
من عدم وجود هذا  
فهي كانت  
تترتدي  
القفاذات!



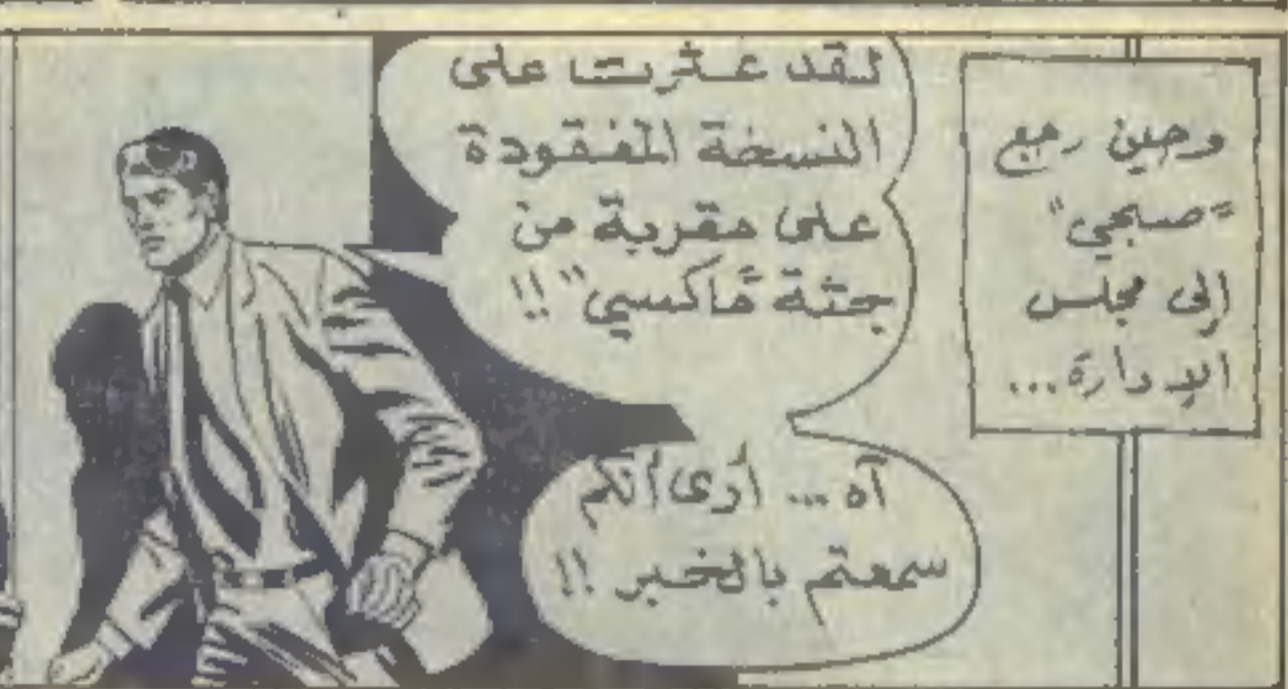
شقت طريقها بسرعة  
رغم أننا دفعنا المبلغ  
نفسه لنحصل على الكتاب!

نسخة أدت  
غير منقصة  
لبيع



نعم... ولكنك لم تجد الكتاب  
المفقود!

كتابنا عثرنا عليه  
هنا... في إحدى غرف  
الاستديو!



لقد عثرتا على  
النسخة المفقودة  
على مقربة من  
جثة ماكسي!!

آه... أرى أنكم  
سمعت بالخبر!!

وهين رجب  
"صبي"  
إلى مجلس  
الإدارة...



... إعترفت بأنها  
قتلت "ماكسي"!

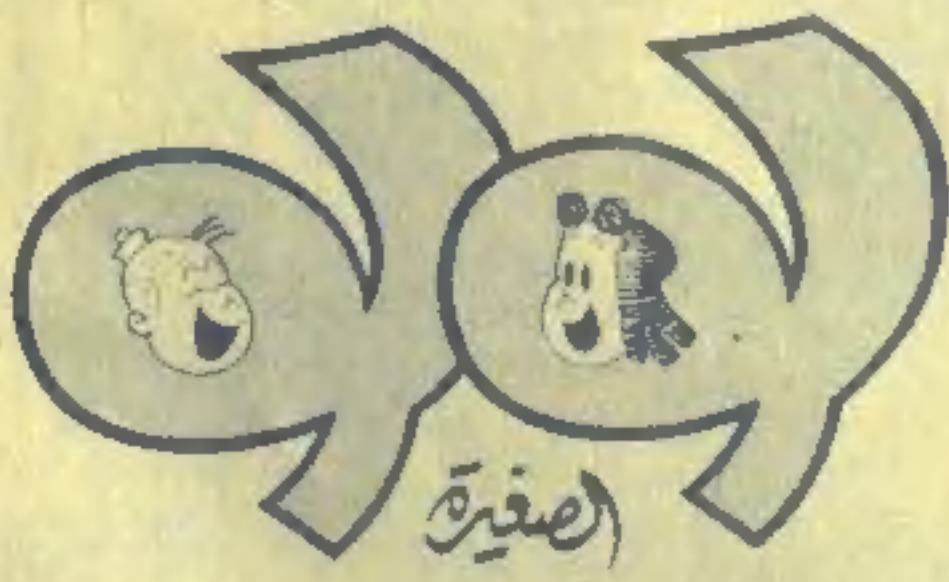
ولكن ليس هذا  
سبب غمنا...  
إحدى كبريات ممثلاتنا  
السيدة  
"نجوى"...



"نجوى" مثلة دور  
"الزوجان الكاملون"...  
وهي زوجة الممثل  
الكبير "رباح"!

وقد تعرّضا  
سويًا للذعات  
"ماكسي"!





تسليني وتضحكني  
وتفيدني!





# أُسرع واركنز على البرق



وتمتع بقراءة  
البرق العملاق الثاني

أطلبه من دار المطبوعات المصورة  
مركز صباغ - بيروت - تلفون ٢٤٠٤١٠/١ ومن المكتبات



# الجزء الثاني







الوطواط؟ سيزداد تشكيكه  
إذا رفضنا استقباله!

أدخله!

رباح... لا تحاول  
جاني!



ربعد فترة في  
سرل رباح...

يحتمل أنك في الحياة الواقعية  
مشلة فاشلة!

المعدرة...  
الوطواط  
قد جاء!

آه، لقد حاولت  
ولكنهم لم يصدقوني  
لماذا؟



سيّدة "نجرى"... حين  
غادرت مكان الجريمة  
هل نسيت شيئاً؟

أنا أعلم أنكما  
مرهقان... ولذا  
سأختصر!

لا تحاول خداعي...  
أنا ذكرت كل ما أعرفه  
للشرطة... ولا بد  
أنك قد اطلعت  
على ذلك!



ماذا  
تفعل؟

آه...  
أنتا تؤمّني!

مهلاً... لقد  
سقط منك  
هذا؟

سقط في  
ماذا؟



أنا قتلتها... ولا تدع تضحية  
زوجي تتوجي لك بشيء  
آخر!!

هل هذه هي  
الحقيقة؟ هل أنتِ  
القاتلة؟





















## حكايات ستار

البرق والبرق

البرق والبرق

البرق والبرق

البرق والبرق





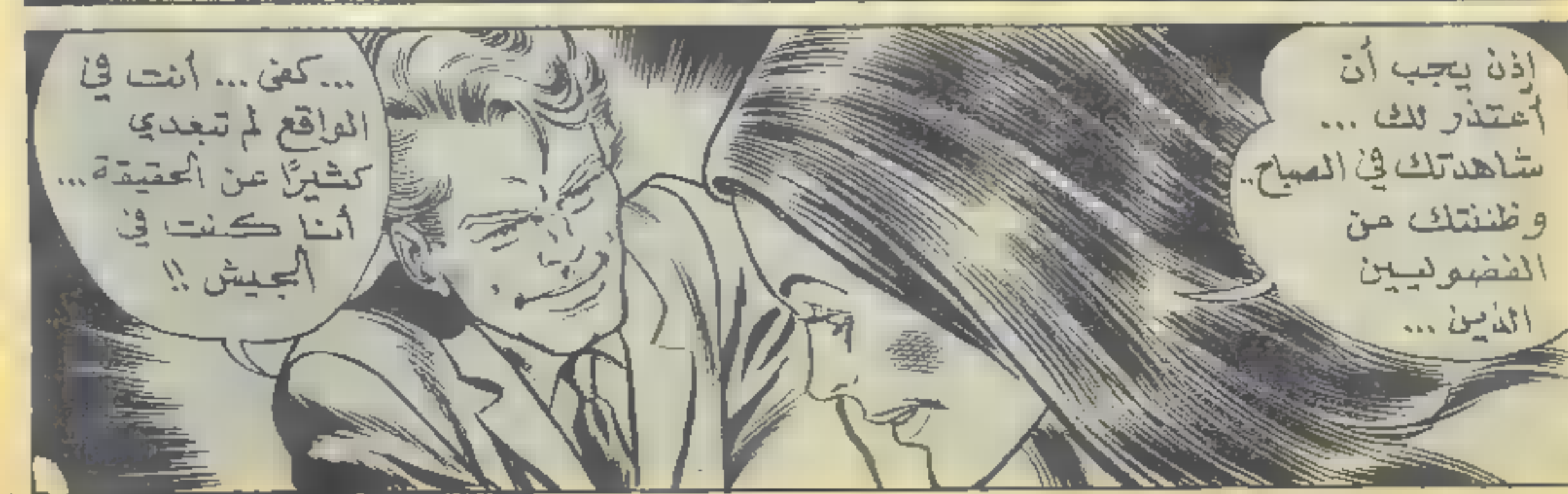
# ذليل طوله سبعة أقدام



وبعد فترة في مكتبة جرجر حيث تعمل غادة...









ولا شك أنك  
أصببت أشياء  
تستعزين بها؟

هذا يفتر العصباء...  
ولكن ليس  
الكتاب!

هذا الكتاب قد  
يساعدني على حل  
لغز جريمة!

ولكن بما أن كنت  
السبب في خسارة إحدانا  
فهل يمكنني أن أدعو  
الخسارة للغذاء؟

أنت أصببت في دعوة  
"غادة"... فوالدها هو  
المأمور "صالح"...  
مدير الشرطة!!

أه... كنت أتمنى  
لو لم تقولي هذا!



بما أنني لم أكن أعرف هذا  
فلا يمكنكما اتهايم بآني كنت  
أحاول استغلال هذه النقطة  
وأعدك أن لا أحاول أبداً  
الاستفادة من ذلك!

وبعد أن أصببت  
بركيتي عهد إلى بمركز  
محترم في القاعدة...  
ولكني لا أحب هذا  
العمل الذي أقوم  
به!!

لذا قررت أن تخصص  
بعام الجريمة... ولكن  
هذا لا يمنع  
أن تقوم  
بقراءة  
القصص  
البوليسية!!

لا... أردت  
أن أمتحن  
مقدرتي فقط...  
بالإضافة إلى  
أنني أحتاج  
للتمرين!

لا سيما وأن أظن  
أنني درست ما فيه  
الكفاية!!

هنا... تظهر فائدة  
الكتاب الذي أخذته  
منك!

كيف... لا بد أن  
الشرطة قد عثرت  
على جميع الأدلة!







جميع الأدلة ؟ تقول الصحف أن  
القاتل اختبأ بين الأعشاب ثم  
فاجأ الضحية !!

ولكن هذه الأوراق لم تأت  
من الأعشاب ... والأرض جافة  
فلا يمكن رؤية أثار  
الأقدام !



أنه طويل القامة قرابة سبعة  
أقدام ... وهذا ارتفاع الغصن  
عن الأرض ... وأظن أنه كسر  
الغصن بجبهته !!

هذا يجعله  
إما لاعب  
سيرك  
أو كرة  
السلة !



لذن لابد أنه  
وقف تحتها ...  
وهذا يعني ...

هذا ممكن ... لا مهلاً ...  
إذا تسلق الشجرة لايّد  
من ظهور أثار على  
الجذع !!



واو ... أنت مذهش ... ولكنك تدرك أن  
هذا دليل ضعيف جداً !!

وبما أنه لا يوجد سيرك في  
الجوار ... بل هناك دورة  
كرة السلة !!



ويحتمل أن جبهته قد  
خدشها الغصن !!

القاعدة الأولى ...  
دليل مهم بلغ  
من الضعف  
أفضل من  
لا شيء !!



Handwritten text in Urdu script, likely a signature or a note, located at the bottom of the page.

موافق ... سأمر عليك في  
تمام السادسة !

أنظري يا "غادة"... ذاك يضع  
ضمادة على جبهته!

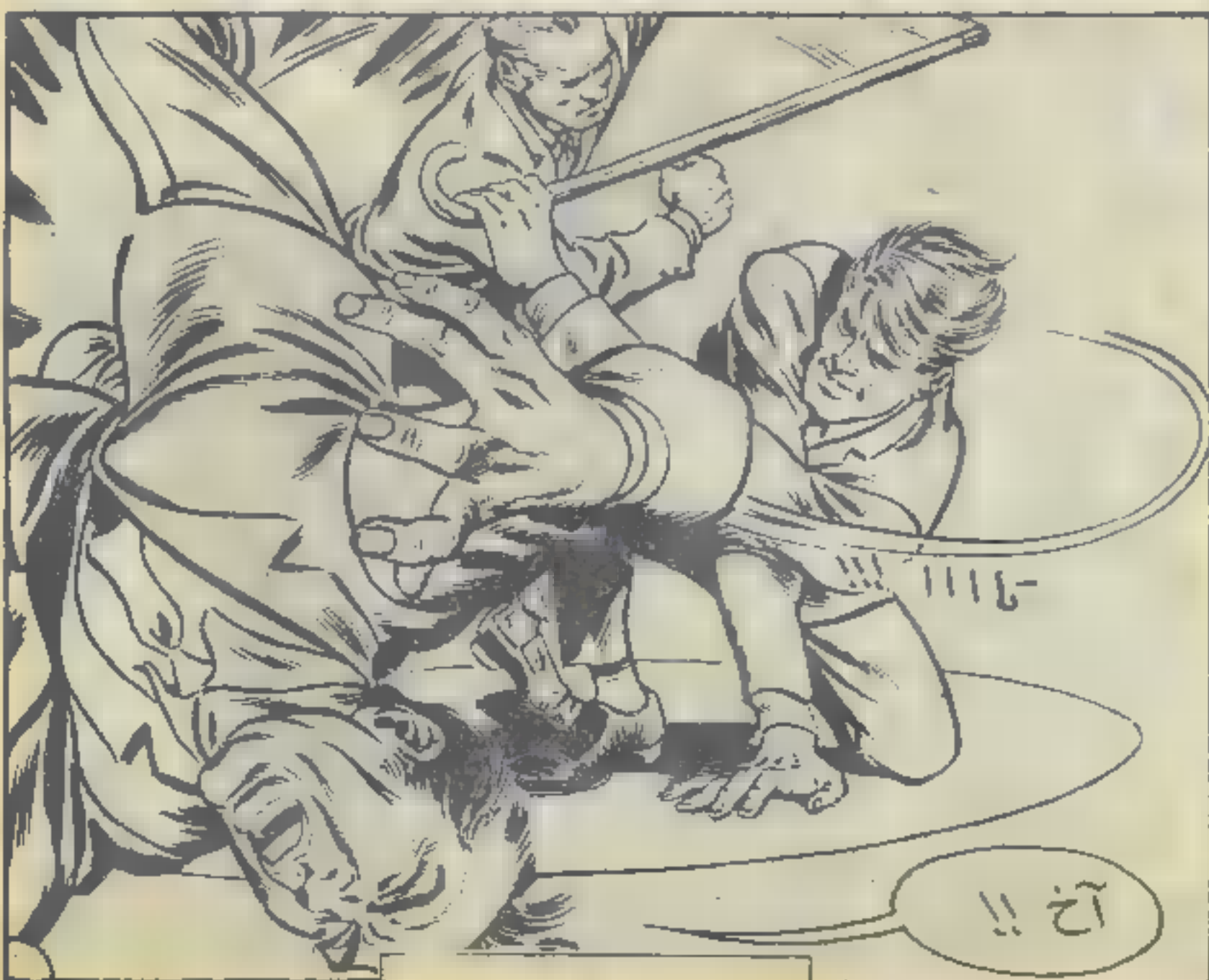
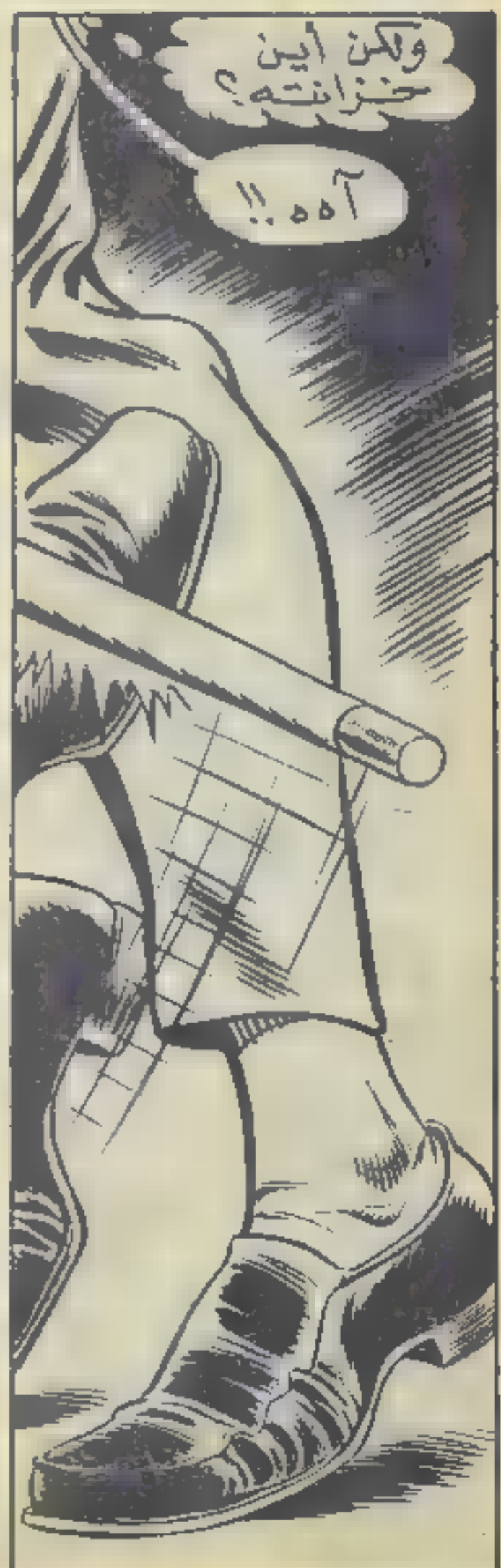
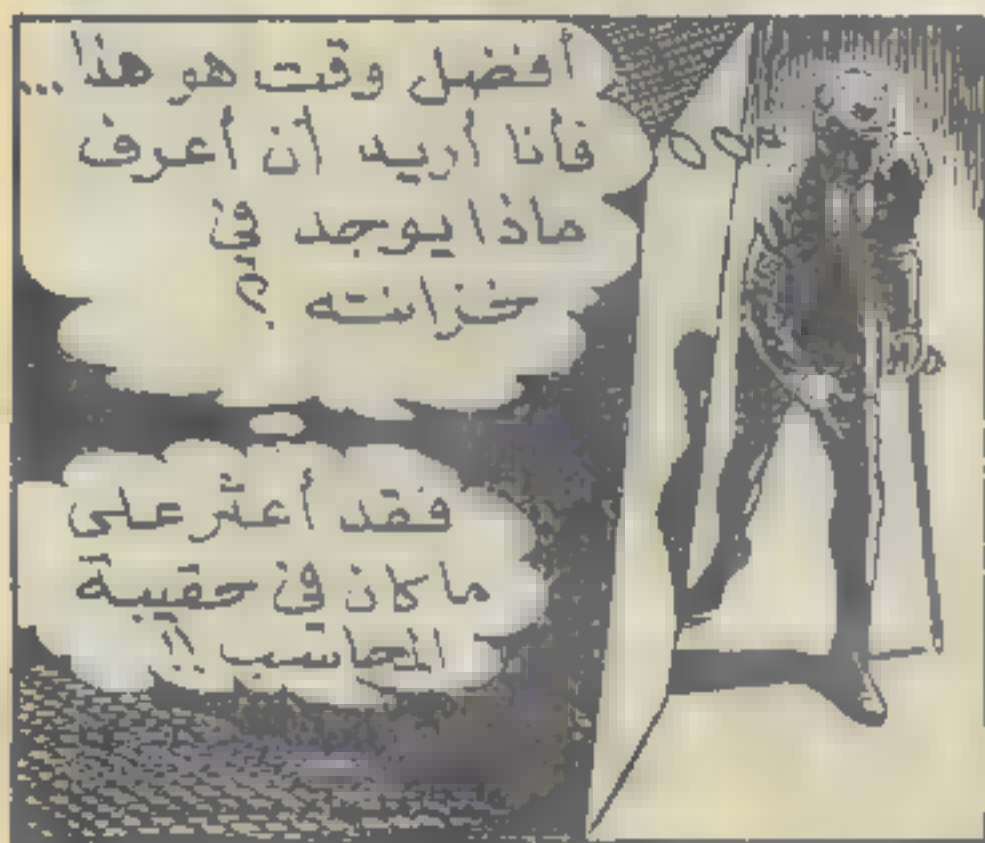
هذا لاعبي  
المفضل!

أنت مخطئ ...  
أنا منمت باكراً!

لم يكن هناك ضرورة  
ليخبرني أين كان ...  
يبدو أنني أصبت  
في حدي!

2.









ولكن فجأة...



شكراً لمساعدتك... هل تهتمين بهذه القضية؟

نعم... وكنت أراقب الغرفة!

لقد أردت أن أعرف الهدف من ذهابك... وهذا كان السبب في انقاذ حياتك!!









## مالهو الهدف من تسلق الجبال ؟



ما دام هناك من يخاطر بحياته وهو يحاول تسلق الجبال الشاهقة هناك من يتساءل لماذا ؟  
التمرين في الهواء الطلق قد يكون دافعا للبعض ولكن ذلك لا يعني ان عليهم ان يتسلقوا ٢٩٠٠٠ قدم حيث يقل الاوكسجين لدرجة أنهم يحتاجون لاقتنة الاوكسجين للتنفس •

البعض يجدون لذة في تعريض حياتهم للخطر أو في تحدي الطبيعة •  
البعض يحبون ملمس الصخور ولعل أبسط دافع ذاك الذي قاله مالوري الذي مات بالقرب من قمة جبل ايفرست • قال « اني أتسلق الجبل لانه موجود » ▪



هل توجد مخلوقات على كوكب اخر غير الارض ؟ وهل  
المصحون الطائرة حقيقية ؟ فاذا كانت كذلك فهل تكون  
وسائل نقل تستعملها مخلوقات تعيش في كواكب غير  
الارض ، لنتراقبنا ؟



قضية الصحون الطائرة ما تزال موضع نقاش حاد .  
 اما ان يكون الفضاء مسكونا بمخلوقات انسانية تملك  
 احساسا وذكاء فانه امر معقول جدا . لماذا ؟ لان  
 الحياة لم توجد على الارض صدفة وليست ظاهرة  
 فريدة من نوعها . فاذا تأمنت عناصر الحياة على  
 سطح احد الكواكب فالدلائل تشير الى امكانية وجود  
 نباتات وحيوانات فيه . ( من عناصر الحياة الحرارة ،  
 الجاذبية ، الجو الملائم والبخ . . . ) لكن بين الكواكب  
 التسع الدائرة في فلك الشمس ، لا يوجد من يؤمن  
 عناصر الحياة سوى كوكب الارض . ( ربما وجدت  
 بعض هذه العناصر في فينوس والمريخ وبعض  
 الكواكب التابعة لجوبيتر ) . على أن الفضاء يحوي  
 مليارات النجوم ( اي الشموس ) وفي أفلاك كل منها  
 تدور كواكب .

تبعاً لحسابات العلم ، لا بد وان توجد كواكب مأهولة  
بمخلوقات تفوقنا تطورا . وهؤلاء يعيشون على  
مسافات بعيدة لدرجة تجعل قدومهم الينا يستغرق  
أجيالا بكاملها .

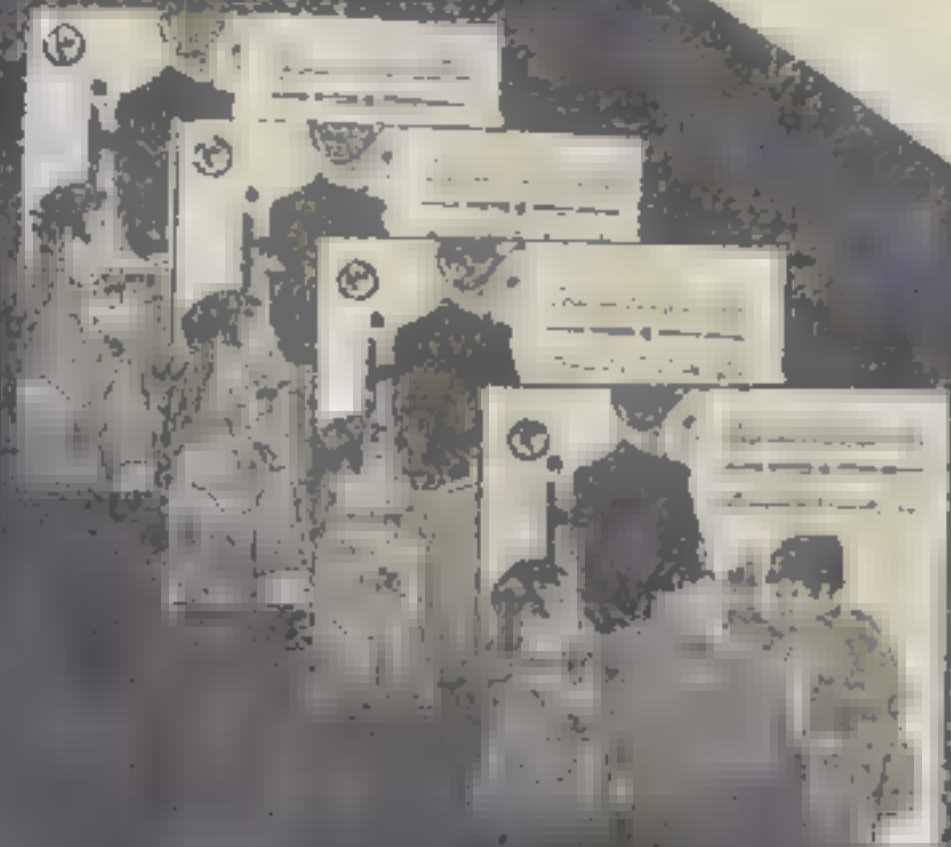




# حكايات ستي

أربع أسطوانات

سفر الأسطوانة الواحدة  
٣ ليرات لبنانية



اطلبها من دار "المطبوعات المصورة" بيروت

شارع الحمراء - مبنى مركز صباغ - تلفون ٢٤٠٤١٠/١/٢



# تعليم الخط

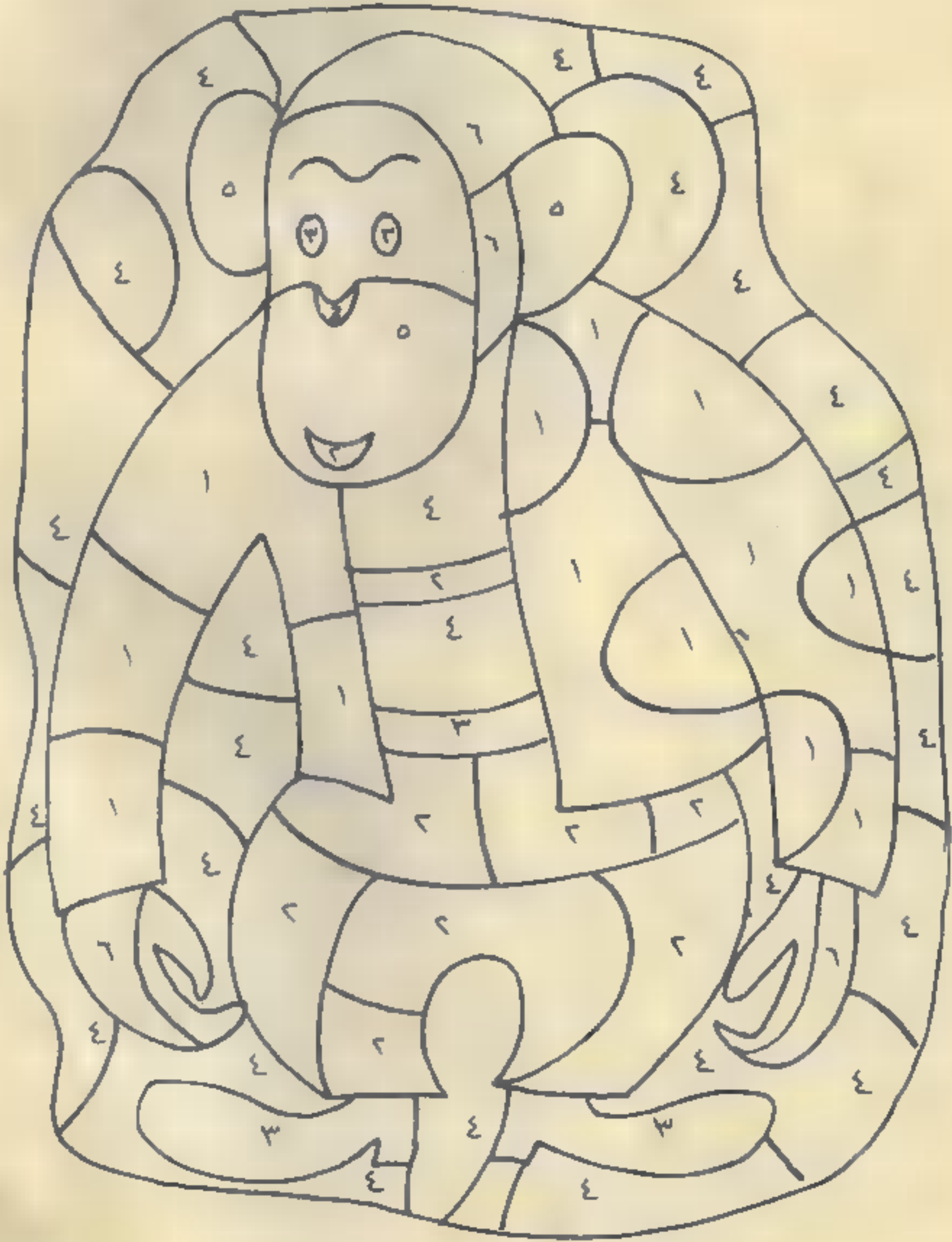


انقل هذا الرسم على الصفحة المقابلة ثم لونه






# لوّن بالدرّقام



١=أحمر ٢=أزرق ٣=أسود ٤=أصفر ٥=برتقالي ٦=بنّي



صل كل حيوان بالطعام الذي يحبّه ثم لون الصفحة .











يرحب بأصدقائه  
الطل الجبار

## كتب التعارف

- متصور علي منصور - ١٧ سنة - يهوى جمع الطوايع والمراسلة - ليبيا - بنغازي - صرب ٣٦١٢ .  
أحمد سالم السوقي - يهوى المراسلة - الخليج العربي - الشارقة - صرب ٨٢٢ .  
نوال عبد الرحمن المجاجي - ١٤ سنة - تهوى جمع الطوايع والمراسلة - السعودية - الخبر - صرب ٤١ .  
عادل حسن خلف الله - ١٤ سنة - يهوى جمع الطوايع - السودان - كوستي - صرب ١٠٧ .  
نجيب جبران - ١٣ سنة - يهوى جمع الطوايع - لبنان - بيروت - الحدث - بناءة كنعان .  
محمد كمال زكريا - ١٦ سنة - يهوى جمع الطوايع والمراسلة - السعودية - جدة - صرب ٤٢٤ .  
محمد أحمد عبدالله - ١٢ سنة - يهوى جمع الطوايع - السودان - عطبرة - صرب ٢٠٥ .  
ناهد يوسف فرح - ١١ سنة - تهوى جمع الطوايع والمطالعة - لبنان - بيروت - شارع الجنرال شهاب - مفرق عين الرمانة - مدرسة الروضة .  
عطالله محمد الصالح - ١٣ سنة - يهوى جمع الطوايع - لبنان - بيروت - الكرنتينا - بواسطة دكان كامل الصالح .  
محمد سعيد متبولي - ١٢ سنة - يهوى جمع الطوايع والسباحة - السعودية - جدة - شارع محمد بن عبد الوهاب - البغدادية .  
فرج جمعة الشريدي - يهوى المراسلة - ليبيا - اجدابيا - شارع الكورة .  
مصباح سعيد العطاس - ١٧ سنة - يهوى جمع الطوايع - السعودية - مكة المكرمة - صرب ٨٢ .  
محمد محمد الرميح - ١٦ سنة - يهوى المراسلة وجمع الصور - ليبيا - طرابلس - شارع القزي - قرب جامع القبلاوي .  
نجوى محمد السيد - ١٨ سنة - تهوى جمع الطوايع والمراسلة - ج.ع.م - القاهرة - الشرايبة - ٤٣ شارع الحناوي .  
محمد جمعة فطيس - يهوى المراسلة - ليبيا - طرابلس - شارع الجمهورية - زنقة حمامة .  
عبد الرزاق حسين المخزنجي - ١٥ سنة - يهوى المراسلة - ليبيا - طرابلس - شارع الجمهورية - زنقة حمامة .  
سليمان جمعة فطيس - ١٣ سنة - يهوى المراسلة والمطالعة - ليبيا - طرابلس - شارع الجمهورية - زنقة حمامة .



هل أكلت  
بمجموعتك؟



المجلدات الجديدة في الأسواق

البرق رقم ١

لولو رقم ٢

طرزان رقم ٣

الطوط رقم ٥



أطلبها من دار المطبوعات المصورة ، مبنى مركز صباح ، بيروت ، ومن المكتبات





هنا العمل لغووات القصص الطمبورة و لا يهدف للربح بك هدفه توفير الطبعة الأدبية لكك من يهتم بهذا الفن  
الرجاء حذف هنا اطلق بعد قرائته و شراء النسخة الأصلية الورقية عند توفرها في الأسواق لدعم استمراريها